



Fotografie Winfried Oelsner

Lisa-Marie Dickreiter

Lisa-Marie Dickreiter wurde 1978 in Furth im Wald (Bayern) geboren und wuchs im Schwarzwald auf. Nach dem Abitur absolvierte sie ein Drehbuchstudium an der Filmakademie Baden-Württemberg in Ludwigsburg. 2006 schloss sie das Drehbuchstudium mit Diplom ab.

Ihr Debütroman „Vom Atmen unter Wasser“ erschien 2010 im Berlin Verlag und wurde 2008 mit Andrea Sawatzki, Thorsten Merten und Adrian Topol für SWR/arte verfilmt. 2014 erschien ihr erster Roman für Kinder ab 8 bei Oetinger, 2015 der zweite.

Lisa-Marie Dickreiter lebt und arbeitet als freie Autorin in Berlin. Sie gibt regelmäßig Schreibworkshops für Kinder und Senioren.

BIBLIOGRAFIE (Romane, Hörspiele)

- 2016 • „Max und die Wilde 7 – Die Drachenbande“, Kinderroman ab 8, Verlag: Oetinger
- 2015 • „Max und die Wilde 7 – Die Geister-Oma“, Kinderroman ab 8, Verlag: Oetinger
- 2014 • „Max und die Wilde 7 – Das schwarze Ass“, Kinderroman ab 8, Verlag: Oetinger
• „Lost in Navigation“, Hörspiel, Sender: SRF (Schweiz), Co-Autor: Andreas Götz
- 2010 • „Vom Atmen unter Wasser“, Debütroman, Verlag: Berlin Verlag

Veröffentlichungen im Rundfunk (ORF, SWR), in Literaturzeitschriften und verschiedenen Anthologien:
u.a. „Der Sprung“ (Kurzgeschichte) im „Urlaubslesebuch 2008“ (dtv), in „Strandkorblektüre“ edition chrismon (2013) und in „Praxis: Sprache & Literatur“ (Schulbuch, Westermann Verlag, 2009, 2010, 2011).

Seit 2003 Vertretung (Prosa) durch Dr. Astrid Poppenhusen von der Literaturagentur Poppenhusen und seit 2015 Vertretung (Film) durch Elke Brand und Ellen Bleckmann von der Medienagentur Script for Sale.

PREISE & STIPENDIEN (Literatur)

- 2016 • Heinrich-Heine-Stipendium in Lüneburg
• Paderborner Hase (Kinderbuchpreis)
- 2015 • Goldener Bücherpirat (Kinderbuchpreis)
• Nominiert für den Hans-Jörg-Martin-Preis (Kinderbuchpreis)
- 2014 • Arbeitsstipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg
- 2013 • Alfred-Döblin-Stipendium der Akademie der Künste
• Rottweiler-Stadtschreiber Stipendium
- 2012 • Nominierung für den Kranichsteiner Literaturförderpreis (Deutscher Literaturfonds Darmstadt)
• aufgenommen in die Liste "20 unter 40" der FAZ (die besten 20 deutschsprachigen Autoren unter 40 Jahren)
• Aufenthaltsstipendium im Künstlerhaus Lukas in Ahrenshoop
• Aufenthaltsstipendium auf dem Künstlerhof Schreyahn
• Aufenthaltsstipendium auf Schloss Wiepersdorf

- 2011 • Thaddäus-Troll-Preis
- Aufenthaltsstipendium im Stuttgarter Schriftstellerhaus
- Arbeitsstipendium Förderkreis deutscher Schriftsteller in Baden-Württemberg e.V.

- 2010 • Nominierung für den Pionier-Preis der Mayerschen Buchhandlungen
- Nominierung für den Klaus-Michael-Kühne Preis des Harbour Front Literaturfestivals Hamburg

- 2008 • Aufenthaltsstipendium der Stadt Tübingen (Tübinger Stadtschreiber)
- Arbeitsstipendium Förderkreis deutscher Schriftsteller in Baden-Württemberg e.V.

- 2007 • Stipendiatin der Schreibwerkstatt der Jürgen-Ponto-Stiftung im Herrenhaus Edenkoben
- Stipendiatin des 6. Autorinnenforums Berlin-Rheinsberg

- 2005 • Arbeitsstipendium Förderkreis deutscher Schriftsteller in Baden-Württemberg e.V.
- Endrundenteilnehmerin des 13. open mike (Berlin)

FILMOGRAPHIE (Drehbücher)

- 2013 • „Bruderherz“, Drama, 90 min, Co-Autor: Winfried Oelsner, in Entwicklung mit dem WDR

- 2011 • „Die Kinderkrieger“, Komödie, 90 min, Co-Autor: Winfried Oelsner, ZDF

- 2008 • „Vom Atmen unter Wasser“, Drama, 90 min, SWR/arte

- 2002 • „Vida! – Bruchstücke einer Erinnerung“, Kurzfilm, 26 min, ZDF/arte (Drehbuch + Co-Regie)

PREISE & STIPENDIEN (Film)

- 2009 • Publikumspreis beim internationalen Filmwochenende in Würzburg

- 2008 • Publikumspreis beim Festival des deutschen Kinos in Mainz
- Prädikat „besonders wertvoll“

- 2006 • Nominierung für den Thomas-Strittmatter-Drehbuchpreis der MFG Baden-Württemberg

- 2003 • Nachwuchsförderpreis für Regie, Biberacher Filmfestspiele